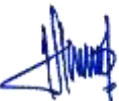


RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

	UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA FAKULTAS SEKOLAH PASCASARJANA PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN MATEMATIKA			
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER				
NAMA MATA KULIAH	KODE MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
Etnomatematika	MPM283	3 sks	2	Juli 2025
OTORISASI	NAMA PENYUSUN RPS	KOORDINATOR RMK	KA PRODI	
 <u>Prof. Dr. Anastasia Baan,</u> <u>M.Pd.</u>	 Dr. Suri Toding Lembang, M. Pd.  Dr. Hersiyati Palayukan, M.Pd.	 Dr. Suri Toding Lembang, M. Pd.	 Dr. Suri Toding Lembang, M. Pd.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah			
	CPL-2	Menguasai teori dan teori aplikasi, mengembangkan IPTEKS melalui riset, serta menciptakan karya inovatif pembelajaran matematika yang diperlukan untuk mengembangkan pembelajaran dan menyelesaikan permasalahan dengan pendekatan interdisipliner atau multidisipliner dengan menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.		
	CPL-4	Menguasai teori dan teori aplikasi, dan mengembangkan IPTEKS melalui riset, serta menciptakan karya inovatif melalui penelitian dan publikasi yang diperlukan untuk menyelesaikan masalah kompleks dalam pembelajaran dan kehidupan sehari-hari, serta mempublikasikan hasil penelitian dengan pendekatan interdisipliner atau multidisipliner dalam menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.		

	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)						
	CPMK1	Mahasiswa mampu menganalisis secara kritis teori, perspektif, dan perkembangan etnomatematika serta implikasinya terhadap pengembangan keilmuan dan pembelajaran matematika.					
	CPMK2	Mahasiswa mampu mengevaluasi praktik, aktivitas, artefak, dan pengetahuan budaya sebagai sumber pengembangan konsep dan aktivitas matematis melalui perspektif etnomatematika dengan pendekatan interdisipliner atau multidisipliner.					
	CPMK3	Mahasiswa mampu merancang dan melaksanakan penelitian etnomatematika secara sistematis dan beretika untuk menghasilkan pengetahuan atau alternatif penyelesaian masalah dalam pembelajaran matematika.					
	CPMK4	Mahasiswa mampu mengembangkan dan mengevaluasi karya inovatif pembelajaran matematika berbasis etnomatematika serta mengomunikasikan hasilnya dalam bentuk karya ilmiah yang berpotensi dipublikasikan.					
	Matrik CPL - CPMK						
	Matriks Korelasi CPL–CPMK						
	CPL	CPMK1	CPMK2	CPMK3	CPMK4	Keterangan	
	CPL-2	✓	✓	✓	✓	Teori, riset, dan karya inovatif pembelajaran matematika	
	CPL-4			✓	✓	Riset, karya inovatif, dan publikasi ilmiah	
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)						
	Matriks Korelasi CPMK–Sub-CPMK						
	Sub-CPMK	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4	Keterkaitan Utama	Mg.
	Sub-CPMK 1	✓				Konsep dan ruang lingkup etnomatematika	1–2
	Sub-CPMK 2	✓				Perspektif dan landasan teori	3
	Sub-CPMK 3		✓			Telaah kritis penelitian	4–6
	Sub-CPMK 4		✓			Evaluasi temuan dan kontribusi	7–8
	Sub-CPMK 5		✓	✓		Sintesis hasil penelitian	9–10
	Sub-CPMK 6			✓		Research gap dan pertanyaan penelitian	11–12
	Sub-CPMK 7				✓	Pengembangan inovasi pembelajaran	13–14
	Sub-CPMK 8				✓	Komunikasi ilmiah dan publikasi	15–16

Diskripsi Singkat MK	Mata kuliah Etnomatematika membahas konsep, teori, perspektif, dan perkembangan etnomatematika serta keterkaitannya dengan pengembangan keilmuan dan pembelajaran matematika. Perkuliahan diarahkan pada kemampuan mahasiswa untuk mengkaji secara kritis berbagai hasil penelitian etnomatematika melalui telaah artikel ilmiah, diskusi, presentasi, dan sintesis literatur dengan mempertimbangkan konteks budaya dan pendekatan interdisipliner atau multidisipliner. Mahasiswa menganalisis praktik, aktivitas, artefak, dan pengetahuan budaya yang memuat ide atau konsep matematis, mengevaluasi metodologi dan kontribusi penelitian, serta mengidentifikasi <i>research gap</i> sebagai dasar perumusan gagasan penelitian. Pada tahap akhir, mahasiswa mengembangkan gagasan atau karya inovatif pembelajaran matematika berbasis etnomatematika dan mengomunikasikannya secara ilmiah dalam bentuk karya yang berpotensi dipublikasikan dengan menjunjung nilai, norma, dan etika akademik.	
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Hakikat, Ruang Lingkup, dan Perkembangan Etnomatematika 2. Perspektif dan Landasan Teoretis Etnomatematika 3. Aktivitas Matematis dalam Praktik Budaya 4. Etnomatematika pada Artefak dan Produk Budaya 5. Etnomatematika dalam Berbagai Konteks Budaya 6. Telaah Kritis Penelitian Etnomatematika 7. Etnomatematika dalam Pembelajaran Matematika 8. Metodologi Penelitian Etnomatematika 9. Sintesis Literatur dan Identifikasi Research Gap 10. Pengembangan Inovasi Pembelajaran Berbasis Etnomatematika	
Daftar Referensi	Utama:	[U1] Rosa, M., & Orey, D. C. (2016). State of the art in ethnomathematics. In Current and Future Perspectives of Ethnomathematics as a Program (pp. 11–37). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-30120-4_3 [U2] Rosa, M., Shirley, L., Gavarete, M. E., & Alangu, W. V. (Eds.). (2017). Ethnomathematics and Its Diverse Approaches for Mathematics Education. Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-59220-6 [U3] D'Ambrosio, U., & Rosa, M. (2017). Ethnomathematics and its pedagogical action in mathematics education. In Ethnomathematics and Its Diverse Approaches for Mathematics Education. Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-59220-6_12 [U4] Hendriyanto, A., Priatna, N., Juandi, D., Dahlan, J. A., Hidayat, R., Sahara, S., & Muhaimin, L. H. (2023). Learning mathematics using an ethnomathematics approach: A systematic literature review. Journal of Higher Education Theory and Practice, 23(7). https://doi.org/10.33423/jhept.v23i7.601 [U5] Batlibwe, M. S. K. (2024). The role of ethnomathematics in mathematics education: A literature review. Asian Journal for Mathematics Education, 3(4). https://doi.org/10.1177/27527263241300400 [U6] Pratama, R. A., & Yanpar Yelken, T. (2024). Effectiveness of ethnomathematics-based learning on students' mathematical literacy: A meta-analysis study. Discover Education, 3, 202. https://doi.org/10.1007/s44217-024-00309-1 [U7] Riski, M., Jailani, & Fitriana, S. N. (2024). Ethnomathematics-inspired mathematics learning in Indonesia: A systematic literature review. International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding, 11(9), 422–431. https://doi.org/10.18415/ijmmu.v11i9.6169 [U8] Nursanti, Y. B., Saputra, B. A., & Gibran, G. K. G. (2024). Systematic literature review: Efektivitas penerapan pendekatan etnomatematika dalam pembelajaran matematika. Jurnal Education and Development, 12(3), 107–113. https://doi.org/10.37081/ed.v12i3.6367 [U9] Wibawa, F. S., Hariri, D. D., Mahmudah, H., & Kania, N. (2025). Bridging mathematics and culture: A systematic review of indigenous mathematical concepts in Indonesian traditions. Contemporary Mathematics and Science Education, 6(2), ep25013. https://doi.org/10.30935/conmaths/17076 [U10] Iffah, R. D. L., Subanti, S., Usodo, B., & Nurhasanah, F. (2025). Systematic literature review: Ethnomathematics research in Indonesia. JRAMathEdu, 10(1), 28–40. https://doi.org/10.23917/iramathedu.v10i1.5621 [U11] Gladys, S., Lisnani, L., Umbara, U., Zezekwa, N., & Maharaj, A. (2026). A systematic review of technology integration into ethnomathematics in Indonesia. Discover Education. https://doi.org/10.1007/s44217-026-01905-z
	Pendukung dan Integrasi Penelitian/PkM:	
	[P1] Lembang, S. T., Baan, A., Dewi, R., & Palipangan, F. B. (2022, November). The analysis concept of integers counting operations in traditional Toraja games Si Goal and Si Patte'. In AIP Conference Proceedings (Vol. 2542, No. 1, p. 040001). AIP Publishing LLC. https://doi.org/10.1063/5.0104500 [P2] Lembang, S. T., Arsyad, N., & Bernard. (2024). THE IMPLEMENTATION OF THE PROBLEM-BASED LEARNING MODEL BASED ON TORAJA CULTURE IN MATHEMATICS LEARNING: PENERAPAN MODEL PROBLEM-BASED LEARNING BERBASIS BUDAYA TORAJA DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA. MaPan: Jurnal Matematika Dan Pembelajaran, 12(1), 36–46. https://doi.org/10.24252/mapan.2024v12n1a3 [P3] Lembang, S. T., & Ba'ru, Y. (2021). Geometric transformation on carvings of Toraja Tongkonan houses. MaPan, 9(2), 233–241. https://doi.org/10.24252/mapan.2021v9n2a3 [P4] Duma, S. Y., Tandiseru, S. R., & Bali, E. P. (2023). Eksplorasi Etnomatematika Pada Rumah Tongkonan. Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran, 3(3), 319-328. https://doi.org/10.51574/irip.v3i3.2162	
Media Pembelajaran	Perangkat lunak:	Perangkat keras:
	SPADA UKI Toraja untuk bahan ajar, forum diskusi, konferensi video, pengumpulan tugas, umpan balik, dan asesmen; Microsoft Office/Google Workspace; Zotero/Mendeley. Akses: https://spada.ukitoraja.ac.id	Laptop/komputer & LCD Projector
Dosen Pengampu	Dr. Suri Toding Lembang,M.Pd Dr. Hersiyati Palayukan,M.Pd	

Mata kuliah prasyarat (jika ada)	Tidak ada
-------------------------------------	-----------

Rincian Pertemuan dan Materi

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Sub-CPMK 1 – Menganalisis konsep, hakikat, ruang lingkup, dan perkembangan etnomatematika	Mahasiswa mampu menganalisis konsep dan hakikat etnomatematika	Kriteria: ketepatan analisis. Bentuk: non-tes	Ekspositori, diskusi, dan critical reading	SPADA UKI Toraja: mempelajari modul dan artikel pengantar, mendiskusikan analisis konsep pada forum, serta mengunggah catatan critical reading.	Hakikat, konsep, dan ruang lingkup etnomatematika Referensi: [U1]–[U3].	5%
2	Sub-CPMK 1 Menganalisis konsep, hakikat, ruang lingkup, dan perkembangan etnomatematika	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan etnomatematika	Kriteria: ketepatan dan kedalaman analisis. Bentuk: presentasi	Diskusi dan presentasi	SPADA UKI Toraja: menelaah sumber perkembangan etnomatematika, berdiskusi pada forum, mengunggah bahan presentasi, dan mengikuti presentasi sinkron.	Perkembangan etnomatematika dan arah kajian Referensi: [U1], [U2].	5%
3	Sub-CPMK 2 – Menganalisis perspektif dan landasan teoritis etnomatematika	Mahasiswa mampu menganalisis perspektif teori etnomatematika	Kriteria: kedalaman argumentasi. Bentuk: position paper	Diskusi, debat akademik, critical reading	SPADA UKI Toraja: membaca sumber teoretis, mengikuti debat akademik melalui forum/konferensi video, serta mengumpulkan position paper.	Matematika, budaya, dan konstruksi pengetahuan matematis Referensi: [U1]–[U3].	5%
4	Sub-CPMK 3 – Menelaah secara kritis penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu mengidentifikasi aktivitas matematis dalam praktik budaya	Kriteria: ketepatan identifikasi dan analisis. Bentuk: laporan	Studi kasus, diskusi, analisis praktik budaya	SPADA UKI Toraja: mengakses lembar studi kasus, mengidentifikasi aktivitas matematis pada praktik budaya di forum, dan mengunggah laporan analisis.	Aktivitas matematis dalam praktik budaya Referensi: [U1], [P1].	5%
5	Sub-CPMK 3 Menelaah secara kritis penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu menganalisis masalah, teori, dan konteks penelitian	Kriteria: ketepatan telaah. Bentuk: critical article review	Case method, diskusi artikel	SPADA UKI Toraja: menelaah artikel pada repositori kelas, berdiskusi menggunakan case method, dan mengumpulkan critical article review.	Telaah masalah, teori, dan konteks penelitian etnomatematika Referensi: [U4], [U7]–[U10].	5%

6	Sub-CPMK 3 Menelaah secara kritis penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu mengevaluasi kesesuaian metodologi penelitian	Kriteria: ketepatan evaluasi. Bentuk: analisis metodologi	Case method, critical reading, diskusi	SPADA UKI Toraja: mempelajari materi metodologi, mendiskusikan kesesuaian metode penelitian, dan mengunggah analisis metodologi.	Metodologi penelitian etnomatematika Referensi: [U4], [U9]–[U11].	5%
7	Sub-CPMK 4 – Mengevaluasi temuan matematis dan kontribusi penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu mengevaluasi konsep matematis dan makna budaya pada objek kajian	Kriteria: ketepatan evaluasi. Bentuk: proyek	Project-based learning, eksplorasi budaya	SPADA UKI Toraja: mengakses petunjuk proyek, mendokumentasikan eksplorasi budaya, berkonsultasi melalui forum, dan mengunggah kemajuan proyek.	Eksplorasi sederhana etnomatematika Referensi: [P1], [P2], [P3], [P4].	5%
8	Sub-CPMK 4 Mengevaluasi temuan matematis dan kontribusi penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu menyusun hasil eksplorasi etnomatematika secara sistematis	Kriteria: kelengkapan dan ketepatan. Bentuk: laporan proyek	Project-based learning dan refleksi	SPADA UKI Toraja: mengunggah laporan Proyek Mandiri Eksplorasi Etnomatematika (UTS), mengikuti forum refleksi, dan menerima umpan balik.	UTS: Proyek Mandiri Eksplorasi Etnomatematika Referensi: [U1]–[U3], [P1]–[P2].	15%
9	Sub-CPMK 5 – Membandingkan dan mensintesis hasil penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu memetakan tren penelitian etnomatematika	Kriteria: ketepatan pemetaan. Bentuk: literature mapping	Critical reading, diskusi literatur	SPADA UKI Toraja: menggunakan panduan penelusuran sumber, menyusun pemetaan literatur pada forum, dan mengunggah matriks literature mapping.	Literature mapping penelitian etnomatematika Referensi: [U4]–[U11].	5%
10	Sub-CPMK 5 Membandingkan dan mensintesis hasil penelitian etnomatematika	Mahasiswa mampu membandingkan penelitian dalam berbagai konteks budaya	Kriteria: kedalaman perbandingan. Bentuk: analisis komparatif	Case method, diskusi komparatif	SPADA UKI Toraja: membandingkan artikel dan konteks budaya pada forum, mempresentasikan hasil bila diperlukan, dan mengunggah analisis komparatif.	Perbandingan penelitian etnomatematika berbagai konteks Referensi: [U4]–[U10].	5%
11	Sub-CPMK 6 – Merumuskan research gap dan pertanyaan penelitian	Mahasiswa mampu mengidentifikasi keterbatasan dan celah penelitian	Kriteria: ketepatan research gap. Bentuk: analisis literatur	Critical reading, diskusi	SPADA UKI Toraja: memberi anotasi pada literatur, mendiskusikan keterbatasan penelitian, dan mengunggah analisis research gap.	Identifikasi research gap Referensi: [U4]–[U11].	10%
12	Sub-CPMK 6 Merumuskan research gap dan pertanyaan penelitian	Mahasiswa mampu merumuskan pertanyaan penelitian berdasarkan research gap	Kriteria: relevansi dan kejelasan. Bentuk: research pitch	Case method, research pitch, peer feedback	SPADA UKI Toraja: menggunakan templat research pitch, memberikan peer feedback melalui forum/rubrik, lalu mengunggah dan mempresentasikan pitch.	Research gap, pertanyaan, dan gagasan penelitian Referensi: [U4]–[U11].	10%
13	Sub-CPMK 7 – Merancang gagasan atau produk inovatif pembelajaran matematika berbasis etnomatematika	Mahasiswa mampu merancang inovasi pembelajaran berbasis budaya	Kriteria: relevansi dan kebaruan. Bentuk: rancangan	Project-based learning, design activity	SPADA UKI Toraja: mengakses project brief, mengikuti design activity melalui forum/konferensi video, dan mengunggah rancangan inovasi.	Pengembangan inovasi pembelajaran berbasis etnomatematika Referensi: [U5], [U6], [U8], [P1], [P2].	5%
14	Sub-CPMK 7 Merancang gagasan atau produk inovatif	Mahasiswa mampu mengevaluasi dan memperbaiki rancangan/prototipe	Kriteria: ketepatan evaluasi dan perbaikan. Bentuk: prototype review	Project-based learning, peer review	SPADA UKI Toraja: bertukar prototipe, melakukan peer review dengan rubrik, mendiskusikan perbaikan, dan mengunggah versi revisi.	Prototype review dan perbaikan inovasi Referensi: [U5], [U6], [P2].	5%

	pembelajaran matematika berbasis etnomatematika						
15	Sub-CPMK 8 – Mengomunikasikan hasil kajian/karya inovatif secara ilmiah	Mahasiswa mampu mempresentasikan mini project secara ilmiah	Kriteria: sistematika, argumentasi, dan komunikasi. Bentuk: seminar	Seminar mini project dan diskusi	SPADA UKI Toraja: melaksanakan seminar mini project melalui konferensi video, mengunggah bahan presentasi, dan mendokumentasikan umpan balik.	UAS: Seminar Mini Project Referensi: [U1]–[U11], [P1]–[P2].	5%
16	Sub-CPMK 8	Mahasiswa mampu menyempurnakan dan menyusun luaran mini project	Kriteria: kelengkapan, kualitas, dan etika akademik. Bentuk: produk/karya ilmiah	Finalisasi dan refleksi	SPADA UKI Toraja: mengunggah produk/karya ilmiah final, menyelesaikan refleksi akhir, dan melakukan pengumpulan Mini Project (UAS).	UAS: Finalisasi dan Pengumpulan Mini Project Referensi: [U1]–[U11], [P1]–[P2].	

Rancangan Tugas Mahasiswa

No.	Sub-CPMK	Tugas Mahasiswa	Produk/Output
1	Sub-CPMK 1–2	Menganalisis konsep, hakikat, ruang lingkup, perkembangan, perspektif, dan landasan teoretis etnomatematika melalui critical reading, diskusi, presentasi, dan debat akademik.	Catatan critical reading, bahan presentasi, dan position paper.
2	Sub-CPMK 3	Menelaah penelitian etnomatematika dengan mengidentifikasi aktivitas matematis dalam praktik budaya serta mengevaluasi masalah, teori, konteks, dan metodologi penelitian.	Laporan analisis praktik budaya, critical article review, dan analisis metodologi.
3	Sub-CPMK 4 / UTS	Melaksanakan eksplorasi sederhana etnomatematika dan mengevaluasi konsep matematis, makna budaya, serta kontribusi temuan secara sistematis.	Laporan Proyek Mandiri Eksplorasi Etnomatematika.
4	Sub-CPMK 5–6	Memetakan dan membandingkan penelitian pada berbagai konteks budaya, mensintesis literatur, mengidentifikasi research gap, dan merumuskan pertanyaan penelitian.	Literature mapping, analisis komparatif, analisis research gap, dan research pitch.
5	Sub-CPMK 7	Merancang inovasi pembelajaran matematika berbasis budaya, mengevaluasi rancangan/prototipe melalui peer review, dan memperbaikinya berdasarkan umpan balik.	Rancangan inovasi, prototipe, dan hasil prototype review/perbaikan.
6	Sub-CPMK 8 / UAS	Mempresentasikan mini project secara ilmiah serta menyempurnakan luaran dengan memperhatikan kelengkapan, kualitas, dan etika akademik.	Bahan seminar, produk/karya ilmiah final, dan Mini Project.

Rubrik Penilaian

No.	Sub-CPMK	Aspek yang Dinilai	Kriteria Penilaian
1	Sub-CPMK 1–2	Ketepatan konsep; kedalaman analisis perkembangan/perspektif; kekuatan argumentasi; kualitas presentasi dan position paper.	4 = sangat tepat, mendalam, sistematis, dan berbasis sumber; 3 = tepat dengan kekurangan kecil; 2 = cukup tetapi analisis/argumentasi belum konsisten; 1 = konsep dan bukti belum memadai.
2	Sub-CPMK 3	Ketepatan identifikasi aktivitas matematis; ketajaman telaah masalah, teori, dan konteks; kesesuaian evaluasi metodologi.	4 = identifikasi dan telaah sangat tepat, kritis, serta didukung bukti; 3 = tepat dengan kekurangan kecil; 2 = cukup tetapi evaluasi masih terbatas; 1 = telaah belum memenuhi kriteria.
3	Sub-CPMK 4 / UTS	Ketepatan konsep matematis dan makna budaya; kelengkapan eksplorasi; sistematika laporan; etika dokumentasi/sitasi.	4 = proyek lengkap, tepat, sistematis, dan etis; 3 = baik dengan kekurangan kecil; 2 = cukup tetapi temuan/laporan perlu perbaikan; 1 = proyek belum memenuhi kriteria.
4	Sub-CPMK 5–6	Ketepatan pemetaan tren; kedalaman perbandingan dan sintesis; ketepatan research gap; relevansi serta kejelasan pertanyaan penelitian/research pitch.	4 = pemetaan, sintesis, gap, dan pitch sangat tajam serta logis; 3 = baik dengan kekurangan kecil; 2 = cukup namun hubungan bukti-gap belum kuat; 1 = gap dan pertanyaan belum relevan.
5	Sub-CPMK 7	Relevansi budaya; kebaruan dan kelayakan rancangan; kualitas prototipe; ketepatan evaluasi, peer review, dan perbaikan.	4 = rancangan sangat relevan, baru, layak, dan diperbaiki secara substantif; 3 = baik dengan revisi kecil; 2 = cukup tetapi rancangan/perbaikan terbatas; 1 = rancangan belum layak.
6	Sub-CPMK 8 / UAS	Sistematika dan argumentasi ilmiah; kualitas komunikasi; kelengkapan dan mutu produk/karya ilmiah; respons terhadap umpan balik; etika akademik.	4 = komunikasi dan karya sangat sistematis, lengkap, bermutu, serta etis; 3 = baik dengan kekurangan kecil; 2 = cukup tetapi karya/argumentasi perlu perbaikan; 1 = belum memenuhi standar.

Pedoman skor: 4 = Sangat Baik | 3 = Baik | 2 = Cukup | 1 = Perlu Perbaikan.

Nilai: (Skor diperoleh / Skor maksimum) × 100, kemudian dikalikan dengan bobot asesmen yang telah ditetapkan dalam RPS.